





HISTORIA Y CULTURA DE LOS JUDÍOS DE SEFARAD.

Código del curso: 2018cc15

Fecha de celebración: 27 y 28 de junio de 2018.

Directora: Dña. Pepa Rull Broquetas. Fundadora-presidenta de la Asociación Be Sepharad-Legado

Sefardí.

Duración: 15 horas.

Libre configuración: 1,5 créditos.

Eurocréditos: 1 ECTS.

Tarifa: 60 €

Resumen del contenido del curso: se abordarán cuestiones sobre la historia de los judíos de Sefarad, topónimo de origen bíblico que da nombre en la tradición hebrea a la península ibérica (España y Portugal). Son por tanto los judíos sefardíes los oriundos de esta zona, cuyo asentamiento en territorio peninsular está atestiguado, al menos, desde época romana.

En este curso se analizará la historia de los judíos antes y después de la expulsión ordenada por los Reyes Católicos mediante el edicto de Granada en 1492, exponiendo, en primer lugar, la situación a la que se ven abocados aquéllos que deciden quedarse. Muchos de ellos, dado que son convertidos a la fuerza (para no tener que dejar toda su vida atrás, pertenencias, negocios, trabajos, costumbres, etc.) en secreto seguirán siendo judíos y será esta problemática la que dará pie a la instauración de la Inquisición española o Santo Oficio.

Incidiremos en la época andalusí, durante la cual el saber y la búsqueda del conocimiento por los hispanojudíos e hispanomusulmanes sentaron las bases del Renacimiento.

Por otra parte, expondremos y analizaremos la situación a la que se enfrentan los que deciden marchar para seguir siendo abiertamente judíos, que se van a ir asentando por el Mediterráneo sobre todo en países como Marruecos, norte de África y los países del antiguo Imperio otomano: Grecia, Turquía, los Balcanes y otros, constituyendo la primera Diáspora Sefardí, en la cual se desarrollará una tradición literaria y escrita con una lengua propia y particular como el judeoespañol o ladino que se forma a partir de la mezcla de los distintos elementos de los romances hispánicos previos a la expulsión más el sustrato de las lenguas de aquellos países por donde se van a ir estableciendo.

Hablaremos sobre la relación que estos sefardíes han mantenido con el origen Sefarad, más concretamente España, y la evolución de las distintas comunidades de la diáspora en épocas más cercanas.

Todo ello se abordará desde una perspectiva conjunta donde se aúne el estudio histórico con el estudio literario, de la lengua y las costumbres, en especial el estudio de la música como parte fundamental del folclore, además de la poesía y por todo ello tendremos conferencias especializadas en estos temas, talleres prácticos participativos y coloquio, donde se debata sobre las distintas manifestaciones culturales de los sefardíes, incluido el teatro que se desarrolló sobre todo en ciudades como Salónica y Estambul.

Dirigido a: estudiantes, profesionales del mundo de la educación, la cultura, así como público en general interesado en la materia.

Programa:

Miércoles 27 09'30-10'30 Recepción, entrega de documentación e inauguración del curso.

- 10'30-11'45 Conferencia: "Encuentros entre españoles y sefardíes a principios del siglo XX: de Ángel Pulido a Américo Castro".
 - Dra. Dña. Paloma Díaz-Mas. Profesora de investigación del CSIC.
- 11'45-12'00 Descanso.
- 12'00-13'00 Conferencia: "Los judíos de Sefarad: su lugar en la historia".
 - Dña. Pepa Rull Broquetas. Fundadora-presidenta de la Asociación Be Sepharad-Legado Sefardí.
- 13'00-14'00 Conferencia: "El judeoespañol: características generales de la lengua de los sefardíes".
 - Dr. D. Cristobal José Álvarez López. Universidad de Sevilla.
- 14'00-14'30 Lectura de textos sefardíes.
- 16'30-18'30 Taller: "Música y poesía de los judíos de la Península y la diáspora".
- 18'30-19'30 Taller: "¡Los sefardíes a escena! El teatro sefardí".
- Jueves 28 10'00-11'00 Conferencia: "Paradigmas teológico-políticos sobre el problema converso en los reinos cristianos de la Península (ss. XIII-XV)".
 - Dr. D. José Cruz Díaz. Universidad de Sevilla.
 - 11'00-12'00 Taller: "Escritura aljamiada".
 - 12'00-12'15 Descanso.
 - 12'15-13'30 Conferencia: "El papel de la literatura en la revitalización de la lengua judeoespañola tras la Segunda Guerra Mundial".
 - Dra. Dña. Elisa Martín Ortega. Universidad Autónoma de Madrid.
 - **13'30-14'00** Conclusiones y coloquio.
 - 14'00-14'30 Clausura del curso.
 - **14'30-15'00** Entrega de diplomas.

PATROCINAN:





COLABORA:



Instrucciones de matrícula:

www.upo.es/olavideencarmona/cursos_de_verano/normativa_matriculacion/

Automatrícula:

www.upo.es/olavideencarmona/cursos de verano/automatricula/

Sede Olavide en Carmona - Rectora Rosario Valpuesta C/ Ramón y Cajal, 15. 41410 - Carmona (Sevilla) 954 144 355 / 608 234 949 www.upo.es/olavideencarmona olavideencarmona@upo.es